

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория		
05.06.2023 Понедельник	09.40 - 11.10									05.06.2023 Понедельник	
	11.20 - 12.50										
	13.20 - 14.50					Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), <i>Калинин С.А., преподаватель</i>	2 корпус, 203				
	15.10 - 16.40					КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная творческая практика, <i>Свечникова О.Б., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 206	Современная праздничная культура России (л), <i>Куриленко Н.Н., доцент</i>	2 корпус, гримерная 1		
	16.50 - 18.20								2 корпус, 205		
	08.00 - 09.30										06.06.2023 Вторник
09.40 - 11.10											
11.20 - 12.50						Современная праздничная культура России (л), <i>Куриленко Н.Н., доцент</i>	2 корпус, гримерная 1				
13.20 - 14.50								2 корпус, гримерная 1			
15.10 - 16.40						Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), <i>Низамутдинов Р.А., преподаватель</i>	2 корпус, 203	Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (л), <i>Рудагина Д.И., преподаватель</i>	2 корпус, 205		
16.50 - 18.20											
07.06.2023 Среда	08.00 - 09.30									07.06.2023 Среда	
	09.40 - 11.10										
	11.20 - 12.50							Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках (л), <i>Ушаков А.Л., профессор</i>	2 корпус, 206		
	13.20 - 14.50					Сценарное мастерство (пр), <i>Свечникова О.Б., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 224		2 корпус, гримерная 1		
	15.10 - 16.40					Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (л), <i>Ушаков А.Л., профессор</i>	2 корпус, 201				
	16.50 - 18.20						2 корпус, 203	Постановка эстрадного номера (пр), <i>Низамутдинов Р.А., преподаватель</i>	2 корпус, 206		
	18.30 - 20.00					Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), <i>Ушаков А.Л., профессор</i>	2 корпус, 203		2 корпус, 206		
	09.40 - 11.10					Музыка в театрализованных представлениях (л), <i>Жукова А.М., преподаватель, к.п.н.</i>	2 корпус, 219				
09.06.2023 Пятница	11.20 - 12.50							Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), <i>Рудагина Д.И., преподаватель</i>	2 корпус, гримерная 1	09.06.2023 Пятница	
	13.20 - 14.50								2 корпус, 203		
	15.10 - 16.40							Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (л), <i>Рудагина Д.И., преподаватель</i>	2 корпус, 206		
	16.50 - 18.20							Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), <i>Куриленко Н.Н., доцент</i>	2 корпус, 203		
	18.30 - 20.00										
	09.40 - 11.10										
10.06.2023 Суббота	08.00 - 09.30									10.06.2023 Суббота	
	09.40 - 11.10										
	11.20 - 12.50	Сценарное мастерство (л), <i>Свечникова О.Б., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 206								
	13.20 - 14.50	Сценарное мастерство (пр), <i>Свечникова О.Б., ст. преподаватель</i>									
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика Учебная ознакомительная практика, <i>Свечникова О.Б., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 206								
	16.50 - 18.20										

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

В. Колбас Колбаса В.А.
Л.В. Демина Демина Л.В.
Т.В. Надейкина Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели		
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
12.06.2023 Понедельник	08.00 - 09.30									12.06.2023 Понедельник		
	09.40 - 11.10											
	11.20 - 12.50	Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день				
	13.20 - 14.50											
	15.10 - 16.40											
	16.50 - 18.20											
	08.00 - 09.30	Всобщая история (л), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 201	Философия (л), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 205							13.06.2023 Вторник
	09.40 - 11.10											
11.20 - 12.50	Всобщая история (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205	Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 201	Грим (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, гримерная 1				
13.20 - 14.50												
15.10 - 16.40	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206										
16.50 - 18.20												
18.30 - 20.00							Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206				
08.00 - 09.30										14.06.2023 Среда		
09.40 - 11.10	Психология (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика Производственная творческая практика, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203						
11.20 - 12.50	Психология (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205	История театра (л), Доронин В.В. к.ф.н.	2 корпус, гримерная			Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206				
13.20 - 14.50	История театра (л), Доронин В.В. к.ф.н.	2 корпус, 205	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Музыка в театрализованных представлениях, Жукова А.М., преподаватель, к.и.н.	2 корпус, 208						
15.10 - 16.40	Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	История театра (л), Доронин В.В. к.ф.н.	2 корпус, гримерная			Современная праздничная культура России (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206				
16.50 - 18.20					Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203						
18.30 - 20.00												
08.00 - 09.30											15.06.2023 Четверг	
09.40 - 11.10	История России (л), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 205	Философия (пр), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 201	Менеджмент в сфере культуры и искусства (л), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 208	Хореография художественно-спортивных программ (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206				
11.20 - 12.50	Искусство звучащего слова (л), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203			Менеджмент в сфере культуры и искусства (пр), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 208	Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203				
13.20 - 14.50	История театра (л), Доронин В.В. к.ф.н.	2 корпус, гримерная	Экономика (л), Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент	2 корпус, 201	Современная праздничная культура России (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203				
15.10 - 16.40	История театра (пр), Доронин В.В. к.ф.н.	2 корпус, 208										
16.50 - 18.20												
18.30 - 20.00												
08.00 - 09.30	Иностранный язык (английский) (пр) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208								16.06.2023 Пятница		
09.40 - 11.10	Иностранный язык (английский) (пр) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208										
11.20 - 12.50	Русский язык и культура речи (л), Гауч О.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (английский) (пр) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206				
13.20 - 14.50	Русский язык и культура речи (пр), Гауч О.Н., к.филол.н., доцент				Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206				
15.10 - 16.40	Правописание (л), Молоков С.М., доцент, к.и.н.	2 корпус, 205			Современная праздничная культура России (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203						
16.50 - 18.20			Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206			Постановка эстрадного номера (пр), Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203				
18.30 - 20.00												
09.40 - 11.10	История и теория праздничной культуры (л), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206			Менеджмент в сфере культуры и искусства (пр), Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 205					17.06.2023 Суббота	
11.20 - 12.50			Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ Менеджмент в сфере культуры и искусства, Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.							
13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206										
15.10 - 16.40	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	История и теория праздничной культуры (л), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206								
16.50 - 18.20												
18.30 - 20.00												

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

Начальник учебно-методического управления

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Кричинский

22 июня 2023

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
19.06.2023 Понедельник	08.00 - 09.30	Иностранный язык (английский) (пр) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216							08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10	Иностранный язык (английский) (пр) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216							09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Психология (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 215	Иностранный язык (английский) (пр) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208					11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Отечественная литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 211	Иностранный язык (английский) (пр) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 206			13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Психология, Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 215	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 206	Теория и практика спортивно-художественных праздников (л), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205				15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20										
20.06.2023 Вторник	09.40 - 11.10	История России (пр), Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 215	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	Теория и практика спортивно-художественных праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	Грим (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, гримерная 1	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50										
	13.20 - 14.50	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 216	Мировая художественная культура (л/пр), Балина Л.Ф., доцент, к.ф.и.	2 корпус, 201	Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ Грим, Калинин С.А., преподаватель	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 216							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 216							16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00									18.30 - 20.00	
21.06.2023 Среда	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10	Отечественная литература (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 211	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50			История театра (пр), Доронин В.В. к.ф.и.	2 корпус, гримерная						
	13.20 - 14.50	История театра (пр), Доронин В.В. к.ф.и.	2 корпус, 215	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	ЭКЗАМЕН Современная праздничная культура России (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203			13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	История театра (пр), Доронин В.В. к.ф.и.	2 корпус, 215							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 213					ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	16.50 - 18.20	
18.30 - 20.00									18.30 - 20.00		
22.06.2023 Четверг	08.00 - 09.30	Философия (л), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 215	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Философия, Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 201	Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206	Хореография художественно-спортивных программ (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10	Отечественная литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 215								
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН История театра, Доронин В.В. к.ф.и.	2 корпус, 210	Экономика (пр), Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент	2 корпус, 201	Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, грим-рная 1							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	ЗАЧЕТ Экономика, Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент	2 корпус, 201							16.50 - 18.20	
23.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30	Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, грим-рнка 1	Иностранный язык (английский) (пр) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216					08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206	Теория и практика спортивно-художественных праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205					09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 213	Сценарное мастерство (л), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 208	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206			11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Правоведение (л), Мозоков С.М., доцент, к.и.н.	2 корпус, 218	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Хореография в театрализованных представлениях и праздниках, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206			13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Правоведение (пр), Мозоков С.М., доцент, к.и.н.	2 корпус, 218	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203			Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, грим-рная 1	15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20										16.50 - 18.20
24.06.2023 Суббота	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) Приходько И.Н., к.и.н.	2 корпус, 215							08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10			История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206					09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 213	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203					11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 216	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203					13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203					15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20	

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колосова В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Криницкий

2023 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2022/2023 учебный год, весенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
26.06.2023 Понедельник	08.00 - 09.30	Русский язык и культура речи, Гауч О.Н., к.филол.н. доцент	2 корпус, 205							08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Отечественная литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Иностранный язык (английский) (пр) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203			09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Отечественная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.		Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Хореография художественно-спортивных программ, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Иностранный язык (английский) (пр) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 208	ЭКЗАМЕН История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206	ЭКЗАМЕН Практические основы классической режиссуры и мастерства актера, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203			13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 216	ЗАЧЕТ Мировая художественная культура, Балдина Л.Ф.	2 корпус, 208	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностранный язык (немецкий), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Низамутдинов Р.А., преподаватель							
	18.30 - 20.00									18.30 - 20.00
27.06.2023 Вторник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206			Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 205	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 206	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Мастерство ведущего, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная преддипломная практика), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 205	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203			ЭКЗАМЕН Постановка эстрадного номера, Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель		Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203					16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00			Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203					18.30 - 20.00
28.06.2023 Среда	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Русский язык и культура речи, Гауч О.Н., к.филол.н. доцент	2 корпус, 205							09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН История театра, Дорониц В.В. к.ф.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206	Современная праздничная культура России (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 205	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Практические основы классической режиссуры и мастерства актера, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206	ЭКЗАМЕН Теория и практика спортивно-художественных праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Современная праздничная культура России, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 205	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206							15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	ЭКЗАМЕН История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 206							16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00									18.30 - 20.00
29.06.2023 Четверг	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ Иностранный язык (английский) Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203			09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50			ЭКЗАМЕН Иностранный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Правоведение (пр), Молоков С.М., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика), Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203					13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ Правоведение, Молоков С.М., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205							15.10 - 16.40
30.06.2023 Пятница	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50									13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40
01.07.2023 Суббота	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50									13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.